

Tanz AG

Bei der Tanz AG werden Tanz-Grundlagen gelegt, die in jeder Tanzform benutzt werden. Körperwahrnehmung, Raumwahrnehmung, Rhythmusgefühl...

Mit Hilfe von getanzten Bildern, Schrittkombinationen und Improvisation tastet man sich heran an kleine Choreographien, so dass jeder seine eigenen Ideen und Gefühle einbringen kann.

Es wird allein und je nach Fähigkeiten, auch in Gruppen oder mit einem Partner entwickelt.

Stundenaufbau:

- Spielerische Warm-Ups,
- Technische Übungen, Wege und Formationen
- Kreative Arbeit
- Entspannung



Aufbau über 8 bis 10 Stunden

Entwicklung von Schrittkombinationen und kleinen Choreographien..

Es sollte eine kleine spielerische Einführung in die Tanzwelt sein, abseits von rosa Röckchen und für jeden und jede zugänglich.



Muriel Peuckert hat nach ihrer professionellen Ballettausbildung in Frankreich als Ballett-Tänzerin 20 Jahre Bühnenerfahrung mit einem breiten Repertoire an Tanzstilen (Klassisches Ballett, Musical, Tanztheater...)

Nach einer Tanzpädagogischen Weiterbildung hat sie in verschiedenen Tanz- und Schauspielschulen als Lehrerin und Dozentin gearbeitet und verschiedene Tanzprojekte mit geflüchteten Kindern und Erwachsenen, sowie Tanz-Events mit Kinder geleitet. Sie war mehrmals Jury-Mitglied bei "Jugend Tanzt".

Momentan leitet sie Ballettkurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, entwickelt Tanzgeschichten in Kooperation mit dem Haus der Familie und leitet ein großes eigenes Tanzprojekt "Alice im Wunderland".

